

Введение

Настоящее издание продолжает с успехом начатую серию психологических биографий, посвященных выдающимся деятелям русской культуры. Первая книга Александра Лукьянова - "Александр Пушкин в любви" - познакомила читателей с психологическими особенностями интимной жизни великого русского поэта. В своей новой биографии автор пытается проникнуть во внутренний мир другого замечательного и любимого всеми поэта - Сергея Есенина, и на основе тщательного анализа документов: воспоминаний современников, писем и стихов, создать психологический портрет человека, чья жизнь и трагическая смерть до сих пор составляет тайну для исследователей.

Как и в первой своей книге, автор использует работы известных психоаналитиков Александра Лоуэна и Вильгельма Райха, и, в особенности, исследования Карен Хорни, американского психолога и психотерапевта, чьи разработки в области невротического развития дают огромный материал для понимания психологических особенностей поведения такой необычной личности, как Сергей Есенин.

Вокруг поэта сложилось множество легенд. Его образ постоянно менялся в изображении критиков и биографов от крайней степени неприятия, до придания ему облика "невинно убиенного", чуть ли не нового мученика большевистского террора. В последнее время исследователи занялись явным политизированием жизни и смерти Есенина. В отличие от популярного сейчас направления - использования материалов из архивов КГБ, автор взял на себя более интересную и трудную задачу - проанализировать основные движущие силы психики поэта и на этой основе правдиво и искренне изобразить сложность его душевных переживаний, трагический надрыв его поэзии, необычное и двойственное отношение к любви, его мятущуюся и противоречивую натуру. Иными словами, раскрыть подлинную тайну жизни Сергея Есенина.